

ПОЛОЖЕНИЕ
о межрегиональном фестивале «Юный хореограф»

Санкт-Петербург
2022

I. Общие положения

1.1. Межрегиональный фестиваль «Юный хореограф» (далее – Фестиваль) ежегодно проводится в Санкт-Петербурге на базе Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Академия танца Бориса Эйфмана» (далее – Академия).

1.2. Учредителем Фестиваля является Благотворительный Фонд «Фонд Бориса Эйфмана поддержки балетного искусства» (далее – Фонд). Фестиваль проводится при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Комитета по культуре Санкт-Петербурга.

Организаторами Фестиваля являются Фонд и Академия. Для организации Фестиваля ежегодно утверждается Организационный комитет.

1.3. Цель Фестиваля – популяризация и развитие хореографического искусства среди подрастающего поколения в Российской Федерации.

1.4. Задачи Фестиваля:

- 1) выявление и поддержка талантливых детей и подростков в области хореографии;
- 2) развитие творческого потенциала начинающих хореографов;
- 3) расширение контекста и жанровых границ современной российской хореографии.

1.5. Фестиваль включает в себя проведение следующих мероприятий:

1.5.1. Организация конкурса авторских постановок хореографических номеров, состоящий из регионального и межрегионального этапов (далее – Конкурс).

1.5.2. Проведение очных семинаров по хореографической композиции для юных хореографов.

1.5.3. Проведение мастер-классов деятелей хореографии для участников конкурсных отборов (очно и/или в онлайн режиме).

1.5.4. Организация онлайн просмотров записей концертов и спектаклей Академии, а также различных театральных организаций.

1.5.5. Проведение лекций об организации театрального пространства, о театральной машинерии, об организации спектаклей на сцене и т.п.

1.5.6. Проведение встреч и открытых дискуссий участников и экспертов Фестиваля.

1.5.7. Проведение финального гала-концерта Фестиваля с участием лауреатов Конкурса и студентов Академии.

II. Участники Фестиваля и Конкурса

2.1. К участию в Фестивале и Конкурсе в качестве авторов постановок приглашаются дети и подростки в возрасте от 12 до 18 лет, занимающиеся в детских хореографических коллективах учреждений культуры или обучающиеся в детских школах искусств, иных учреждениях дополнительного или среднего профессионального образования на территории Российской Федерации.

2.2. Для участия в Конкурсе в рамках Фестиваля принимаются авторские постановки хореографических номеров (далее – конкурсные номера) в установленных номинациях и возрастных категориях юных хореографов. Один участник (автор постановки) может представлять не более двух конкурсных номеров в каждой номинации.

2.3. Исполнять конкурсные номера могут как сами участники, так и привлеченные исполнители до 18 лет.

III. Организация Конкурса

3.1. Конкурс проводится в двух отдельных номинациях:

- «Классическая хореография», в которую попадают конкурсные номера, в основе которых используется преимущественно лексика классического танца;
- «Современная хореография», в которую попадают конкурсные номера, в основе которых используется преимущественно хореографическая лексика вне классического танца.

3.2. В каждой номинации выделяются возрастные категории участников (авторов хореографических постановок):

- младшая возрастная группа – от 12 до 15 лет;
- старшая возрастная группа – от 16 до 18 лет.

3.3. Исполнителями конкурсных номеров должны быть дети и (или) подростки не старше 18 лет. Количество исполнителей одного конкурсного номера ограничено 6 участниками.

3.4. Длительность одного конкурсного номера не должна превышать 6 минут.

3.5. Конкурсный отбор лауреатов проходит в 2 этапа: на региональном и на межрегиональном уровнях. Для проведения конкурсного отбора Академией привлекаются эксперты (члены жюри) из числа деятелей хореографии, в том числе эксперты региональных кураторов для проведения регионального этапа Конкурса.

IV. Региональный этап проведения конкурсного отбора

4.1. Региональный этап Конкурса проводится по федеральным округам Российской Федерации. Количество и перечень федеральных округов, на территории которых проводится региональный этап Конкурса, утверждается ежегодно Организационным комитетом.

4.2. Для организации и проведения регионального этапа Конкурса Организационный комитет определяет региональных кураторов в одном из городов каждого федерального округа, на территории которых проводится региональный этап. К участию в региональных этапах допускаются конкурсанты из всех регионов России.

Региональным куратором может быть организация, деятельность которой связана с культурой и (или) образованием, и которая берет на себя обязательства по организации регионального этапа Конкурса в федеральном округе. Региональные кураторы подотчетны в своей деятельности Организационному комитету Фестиваля.

4.3. Для участия в региональном этапе участниками Конкурса заполняется конкурсная заявка, форма которой размещается на сайте Фестиваля (Приложение 1).

При отправке Конкурсной заявки участникам Конкурса необходимо приложить активную ссылку на видео каждого Конкурсного номера, размещенную на видеохостинге *YouTube.com* или ином ресурсе в сети Интернет (например, при помощи «облачного» сервиса). Видео размещается исключительно в высоком качестве (FullHD, HD, расположение видео горизонтальное).

К Конкурсной заявке участник прикладывает согласие на публикацию записей Конкурсного номера и (или) его фрагментов на официальном сайте и в социальных сетях Академии, на официальном сайте и (или) в социальных сетях региональных кураторов (в соответствии с формой в Приложении 2).

4.4. Конкурсные номера регионального этапа оцениваются жюри. Состав жюри утверждается Организационным комитетом Конкурса из числа деятелей хореографии. В состав жюри обязательно включаются эксперты каждого регионального куратора.

4.5. Жюри оценивает конкурсные номера по каждой номинации и в каждой возрастной категории отдельно. В рамках одной номинации и одной возрастной категории конкурсные номера каждого участника оцениваются в общей совокупности, исходя из следующих критериев:

- 1) оригинальность, нестандартность идеи – творческого замысла хореографа;
- 2) многообразие используемой танцевальной лексики;
- 3) целостность и последовательность композиционного решения постановки.

По каждому из критериев выставляется оценка по десятибалльной шкале, общая сумма конкурсных баллов каждого участника суммируется и не может превышать 30 баллов.

4.6. Лауреаты регионального этапа определяются в соответствии с общим количеством конкурсных баллов, исходя из следующих призовых мест по каждой номинации в каждой возрастной категории:

- «Диплом I степени»;
- «Диплом II степени»;
- «Диплом III степени».

Жюри может принять решение о неприсуждении отдельных призовых мест.

4.7. Информация о лауреатах регионального этапа Конкурса публикуется на официальных сайтах, а также в социальных сетях Академии и региональных кураторов.

4.8. Лауреаты регионального этапа приглашаются к участию в межрегиональном этапе Конкурса, который проводится в Санкт-Петербурге.

V. Межрегиональный этап проведения конкурсного отбора

5.1. Межрегиональный этап Конкурса проводится на базе Академии в Учебном театре. Организацию и проведение межрегионального этапа обеспечивает Академия. К участию в межрегиональном этапе Конкурса допускаются лауреаты регионального этапа Конкурса.

Состав участников межрегионального этапа Конкурса публикуется на официальном сайте и в социальных сетях Академии.

5.2. Все конкурсные номера, допущенные до межрегионального этапа, исполняются на сцене Учебного театра Академии. Программа межрегионального этапа Конкурса, включающая информацию о днях и времени проведения просмотров, публикуется на официальном сайте и в социальных сетях Академии.

5.3. Конкурсные номера межрегионального этапа оцениваются жюри. Состав жюри межрегионального этапа утверждается Организационным комитетом из числа деятелей хореографии в количестве не менее пяти человек.

Председателем жюри межрегионального этапа Конкурса является Президент Академии, народный артист России, лауреат Государственных премий Борис Яковлевич Эйфман.

5.4. Жюри оценивает конкурсные номера участников по следующим критериям:

- 1) оригинальность, нестандартность идеи – творческого замысла хореографа;
- 2) многообразие используемой танцевальной лексики;
- 3) целостность и последовательность композиционного решения постановки.

По каждому из критериев выставляется оценка по десятибалльной шкале, общая сумма конкурсных баллов каждого участника суммируется и не может превышать 30 баллов.

5.5. Победитель и лауреаты межрегионального этапа Конкурса определяются в соответствии с набранными участниками конкурсными баллами, исходя из следующих призовых мест:

- Гран-при Конкурса (победитель);
- «Лауреат I степени»;
- «Лауреат II степени»;
- «Лауреат III степени».

Призовые места лауреатов определяются в каждой номинации по каждой возрастной категории. Гран-при Конкурса награждается единственный победитель.

Жюри может принять решение о неприсуждении отдельных призовых мест.

5.6. Организационный комитет Конкурса обеспечивает торжественное вручение дипломов и подарков победителю и лауреатам, дипломов всем участникам межрегионального этапа Конкурса.

Информация о победителе и лауреатах межрегионального этапа Конкурса публикуется на официальном сайте и в социальных сетях Академии.

VI. Органы управления Фестивалем и их полномочия

6.1. Состав Организационного комитета Фестиваля утверждается Академией по согласованию с Комитетом по культуре Санкт-Петербурга. В состав Организационного комитета Фестиваля входят представители Комитета по культуре Санкт-Петербурга и Академии.

6.2. Организационный комитет Фестиваля осуществляет общую организацию и проведение Фестиваля, взаимодействие с участниками, органами государственной власти, общественностью и СМИ, утверждает перечень региональных кураторов, составы жюри, время проведения и программу мероприятий Фестиваля.

6.3. Жюри оценивает участников в рамках регионального и межрегионального этапов Конкурса, определяет победителя и призеров Конкурса. Решения жюри правомочны при кворуме не менее 2/3 от утвержденного состава.

VII. Время и место проведения Фестиваля

7.1. Организационный комитет Фестиваля утверждает даты приёма заявок с конкурсными номерами, даты проведения конкурсного отбора, других мероприятий Фестиваля. Даты приёма заявок и проведения Фестиваля размещаются на официальном сайте и в социальных сетях Академии, на официальном сайте и в социальных сетях региональных кураторов.

7.2. Место проведения межрегионального этапа Конкурса, очных семинаров по хореографической композиции, мастер-классов деятелей хореографии, лекций, встреч и открытых дискуссий – город Санкт-Петербург, Академия танца Бориса Эйфмана.

VIII. Финансовые условия участия в Фестивале

8.1. Фестиваль организуется и проводится за счет средств субсидии федерального бюджета, а также за счет спонсорских средств.

8.2. Участие в Фестивале бесплатное, организационные взносы и иная плата за участие не предусмотрены.

IX. Заключительные положения

9.1. Учредители и организаторы Фестиваля не несут ответственности за нарушение авторских прав, а также за возможные нарушения прав третьих лиц в связи с исполнением участниками Фестиваля конкурсных номеров. В случае поступления в адрес Академии от третьих лиц претензий, связанных с исполнением конкурсных номеров, участник Фестиваля самостоятельно регулирует указанные претензии.

9.2. В целях продвижения Фестиваля и информирования Организационный комитет Фестиваля размещает и обновляет актуальную информацию на странице Фестиваля в сети Интернет: <https://юныйхореограф.рф>.

9.3. Взаимодействие с участниками Фестиваля происходит с помощью адреса электронной почты: konkurs@eifmanacademy.ru.

9.4. В случае наступления форс-мажорных обстоятельств Организационный комитет Фестиваля оставляет за собой право принять решение о проведении межрегионального этапа Конкурса в дистанционном формате.

Форма конкурсной заявки

Ф.И.О. хореографа (участника конкурса)	
Федеральный округ	
Город проживания участника	
Полное наименование учреждения, которое представляет хореограф	
Номинация	<input type="radio"/> «Классическая хореография» <input type="radio"/> «Современная хореография»
Возрастная категория Класс	<input type="radio"/> младшая возрастная группа – от 12 до 15 лет <input type="radio"/> старшая возрастная группа – от 16 до 18 лет
Название постановки	
Музыка / Композитор	
Хронометраж (мин., сек.)	
Ссылка на видео конкурсного номера	
Ссылка на файл с описанием номера: количество участников, ФИО участников, синопсис	
ФИО педагога-куратора участника (полностью)	
Контактный телефон тел. и e-mail	

СОГЛАСИЕ
на публикацию записей конкурсного номера и (или) его фрагментов
на официальном сайте и в социальных сетях СПб ГБПОУ «Академия танца Бориса
Эйфмана», на официальном сайте и (или) в социальных сетях региональных
кураторов

Я, _____,
Ф.И.О. совершеннолетнего участника конкурса/законного представителя несовершеннолетнего участника конкурса

даю согласие Санкт-Петербургскому государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Академия танца Бориса Эйфмана» (далее – Академия), являющемуся организатором межрегионального фестиваля «Юный хореограф» (далее – Фестиваль), а также региональным кураторам Фестиваля на публикацию (размещение) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» записей конкурсного номера

наименование конкурсного номера, ф.и.о. участника конкурса

и (или) его фрагментов на официальном сайте Академии и (или) в социальных сетях региональных кураторов.

Настоящее согласие действует со дня его подписания.

Участник/законный
представитель участника

(подпись)

(расшифровка подписи)

« ____ » _____ 20__ г. |

**Согласие на обработку персональных данных совершеннолетнего участника
организатором межрегионального фестиваля «Юный хореограф»**

Я, _____
(Ф.И.О. участника полностью)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____

Паспорт _____ № _____, выданный _____
(кем, когда)

настоящим даю свое согласие Санкт-Петербургскому государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Академия танца Бориса Эйфмана» (197198, Санкт-Петербург, ул. Б. Пушкарская, д. 14, лит. Б., ИНН 7813498113), являющимся организатором Межрегионального фестиваля «Юный хореограф», (далее – Академия) на обработку моих персональных данных, а именно на:

1) совершение действий, предусмотренных действующим законодательством РФ в отношении следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- название образовательной организации, в которой обучается участник;
- класс (курс) обучения;
- почтовый адрес с индексом;
- электронная почта (участника/родителей/законных представителей);
- номер телефона (участника/родителей/законных представителей);
- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото- и видео-изображение;

2) размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- название образовательной организации, в которой обучается участник;
- класс (курс) обучения;
- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото- и видео-изображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации, проведения и популяризации Межрегионального фестиваля «Юный хореограф»;
- обеспечения участия несовершеннолетнего в Межрегиональном фестивале «Юный хореограф» и мероприятиях, связанных с награждением победителей конкурса, проводимого в рамках данного фестиваля;
- формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Межрегионального фестиваля «Юный хореограф», подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Межрегионального фестиваля «Юный хореограф», размещения информации об участниках Межрегионального фестиваля «Юный хореограф» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Я проинформирован(а), что Академия будет обрабатывать персональные данные как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных Академией.

Согласие может быть отозвано по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

Дата _____
_____ /

Подпись _____ /

**Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника
организатором межрегионального фестиваля «Юный хореограф»**

Я, _____
(Ф.И.О. родителя полностью)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____

Паспорт _____ № _____, выданный _____
(кем, когда)

как законный представитель несовершеннолетнего, на основании свидетельства о рождении серия
_____ номер _____ от _____

настоящим даю свое согласие Санкт-Петербургскому государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Академия танца Бориса Эйфмана» (197198, Санкт-Петербург, ул. Б. Пушкарская, д. 14, лит. Б., ИНН 7813498113), являющимся организатором Межрегионального фестиваля «Юный хореограф», (далее – Академия) персональных данных своего ребенка

_____ (Ф.И.О. несовершеннолетнего ребёнка полностью, число, месяц, год рождения)

а именно на:

1) совершение действий, предусмотренных действующим законодательством РФ в отношении следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- название образовательной организации, в которой обучается участник;
- класс (курс) обучения;
- почтовый адрес с индексом;
- электронная почта (участника/родителей/законных представителей);
- номер телефона (участника/родителей/законных представителей);
- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото- и видео-изображение;

2) размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- название образовательной организации, в которой обучается участник;
- класс (курс) обучения;
- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото- и видео-изображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации, проведения и популяризации Межрегионального фестиваля «Юный хореограф»;
- обеспечения участия несовершеннолетнего в Межрегиональном фестивале «Юный хореограф» и мероприятиях, связанных с награждением победителей конкурса, проводимого в рамках данного фестиваля;
- формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Межрегионального фестиваля «Юный хореограф», подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Межрегионального фестиваля «Юный хореограф», размещения информации об участниках Межрегионального фестиваля «Юный хореограф» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Я проинформирован(а), что Академия будет обрабатывать персональные данные как неавтоматизированным, так и автоматизированным способом обработки.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных ребенка Академией.

Согласие может быть отозвано по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего ребенка.

Дата _____

Подпись _____ /